



Service National pour
l'Évangélisation des Jeunes
et pour les Vocations



Vidéo « l'appel »

Fiche de lecture du clip pour une animation en groupe

A voir en ligne : <https://youtu.be/HG2twRVBcrE>

Dans le prolongement de l'année de la vie consacrée (30 novembre 2014- 2 février 2016), voici un clip vidéo sur « l'appel ». Ce court film est un outil pédagogique réalisé par la Conférence des religieux (ses) de France en partenariat avec le SNEJV pour permettre une interpellation et première réflexion. Il vise à susciter débats et propositions. Il ne dit pas tout. Il ne se situe ni dans l'illustration, ni dans l'enseignement. Il a été expérimenté tant avec des groupes de lycéens et de jeunes que d'adultes en équipe de pastorale des jeunes ou membres de service des vocations. Avec ces derniers, il pourra permettre échanges et débat vers une culture commune au sujet de la pastorale des jeunes et des vocations.

Avec un groupe de jeunes, le clip pourrait être projeté soit en lancement d'une séquence ou en final dans une démarche de synthèse, voire en veillée de prière dans un moment plus contemplatif.

Ce-clip conçu comme un outil à intégrer dans une possible activité pourra trouver sa place dans un projet plus large s'inscrivant dans une pastorale des vocations développant une culture de l'appel et de l'interpellation.

Ces questionnements, en 4 moments qui s'articulent l'un à l'autre, pourront accompagner le responsable dans son animation.

VOIR et COMPRENDRE

- Qu'est-ce que j'ai vu ?
- Quelles images de film me reviennent à la mémoire ?
- Quel(s) personnage(s) je retiens ? Quelles paroles me restent ?
- Qu'est ce qui m'a plu, déplu ?
- Qu'est-ce que je ne m'attendais pas à voir ?

- Quel message je retiendrai après ce premier regard ?
- Quel sens semble se dégager du clip ?



Service National pour
l'Évangélisation des Jeunes
et pour les Vocations



SE LAISSER QUESTIONNER

Appel

- Dans mes historiques, je peux aller voir quels sont les 5 deniers appels émis, les 5 derniers reçus ?
- Aujourd'hui qui m'appelle le plus souvent ?
- Au fil de ma vie, quelles sont les personnes qui m'ont appelé(e) ?
- Y-a-t-il eu des évolutions ?
- Qui est-ce que j'appelle souvent aujourd'hui ?
- Est-ce que je réponds toujours ?
- Quels sont les freins, les peurs de répondre ?
- Qu'est-ce qui m'aide à répondre ?

Le nom

- Suis-je content(e) de mon prénom ?
- Est-ce que je connais les raisons du choix de ce prénom par mes parents ?
- Est-ce que je connais le sens de ce prénom ?

On pourra déployer cette séquence en allant sur le site <http://nominis.cef.fr/>

VOYAGER DANS LA BIBLE

- A quels épisodes de la Bible, ce film me fait penser ?
- A quels épisodes de la Bible est-ce que j'associe ce film ?
- Alors ouvrons et lisons
 - Autour de la création Gn 1,1-2,4
 - Autour de Moïse : Ex 3, 1-4,17
 - Autour d'Abraham : Gn 12, 1-5 et Gn 17, 1-27
- Dans cette scène biblique, qu'est-ce que j'avais oublié où mis de côté ?
- Qu'est-ce que cela éclaire ? Qu'est-ce que cela déplace ?

➤ **Dans ZeBible**

Le parcours thématique « Deviens ce que tu es » reprend l'enjeu de recevoir un nom.
(Pages 72-73)



Service National pour
l'Évangélisation des Jeunes
et pour les Vocations



DIEU APPELLE ET IL M'APPELLE

- Aujourd'hui Dieu m'appelle-t-il ?
 - Comment est-ce que je l'écoute ? Comment est-ce que je l'entends ?
 - A quoi m'appelle-t-il ?
 - Qu'est-ce qui m'attire ? Quels sont mes désirs profonds, mes rêves ?
 - Quelles réponses est-ce que je lui donne ?
 - A quelle réponse est-ce que je me sens invité(e) ?
-
- Dans l'appel que Dieu adresse, est-ce que je perçois des relais, ou des intermédiaires ?

➤ Dans ZeBible

Le programme de lecture « oser répondre quand Dieu appelle » pourra être suivi avec bénéfice et s'inscrire dans la démarche. (Pages 51)

Dans le parcours thématique « donner sens à sa vie » l'invitation n°3 développe la question de l'appel (Pages 78-79)

*

- ✓ A la fin de ces échanges, qu'est-ce que je retiens pour moi ?
- ✓ Et si nous faisions notre propre clip sur l'appel : que ferions-nous ? quel scénario ?

Allez à nos smartphones et à nos caméras !